

COMUNICAÇÃO / PAPER

Jorge de Juan Ares, Yasmina Cáceres Gutiérrez, María del Cristo González Marrero, Miguel Ángel Hervás Herrera y Jorge Onrubia Pintado.

Un espacio y tiempo de frontera: el material cerámico de Fûm Assaka en Sbouya, provincia de Sidi Ifni, Marruecos (ss. XV-XVI).

Este trabajo se enmarca dentro del programa hispano-marroquí *Investigaciones arqueológicas en la región de Sus-Tekna*. Entre los numerosos enclaves identificados en esta región, apenas estudiada, se encuentra el yacimiento de Fûm Assaka, localizado en el margen derecho del río Assaka, nombre dado al curso inferior del Ued Nun. El análisis de los restos excavados ha permitido identificar parte de una cerca levantada alrededor de un grupo de estructuras de habitación.

El estudio de la estratigrafía y de sus cerámicas asociadas, combinado con el análisis de las fuentes escritas y cartográficas, parece confirmar la hipótesis de que el lugar se corresponde con el *Fuerte de San Miguel de Asaca*, una torre construida en el otoño de 1500 tras el desembarco y breve ocupación del lugar por tropas castellanas llegadas de Canarias y comandadas por Alonso Fernández de Lugo, a la que pondría fin la batalla de las Torres (1500).

Las excavaciones arqueológicas han permitido recuperar un interesante ajuar cerámico asociado a contextos estratigráficos bien delimitados. Su estudio establece un origen ibérico para gran parte del conjunto en el que se identifican producciones sevillanas y levantinas llegadas a la costa africana presumiblemente tras su paso por las Canarias. Su cronología, entre fines del siglo XV y del XVI, invita a relacionarlas con los acontecimientos que rodean la construcción del *Fuerte de San Miguel de Asaca* y los intentos de penetración castellana y portuguesa en momentos anteriores y posteriores a esa fecha. Este conjunto cerámico ofrece la posibilidad de descubrir el tipo de productos mediterráneos exportados a la costa atlántica del sur de Marruecos, donde conviven con cerámicas autóctonas que han sido catalogadas en los yacimientos del interior continental en el mismo periodo.

Los conocidos tratos comerciales canarios con la ciudad caravanera de Tagawst, en el Reino de Bu Tata, que sucedió a la ciudad medieval de Nûl, ayudan a comprender mejor la estructura del poblamiento y comercio canarios en la costa africana. El yacimiento de Fûm Assaka se convierte en una fuente de datos de gran interés para el estudio del alcance real de los contactos canario-africanos que, atestiguados por diferentes fuentes escritas, coinciden en el tiempo con la colonización europea del Archipiélago y su integración en la Corona de Castilla.