

POSTER

Guergana **Guionova**, Rocco Rante

Aperçu sur la production des ateliers de Paykend, oasis de Bukhara, Ouzbékistan, IXe-XIe s.

Situé en Asie Centrale et inséré dans la zone d'influences sur la route de la soie, l'oasis de Bukhara est un des grands centres de la Sogdiane, en même temps que Samarkand. Des fouilles récentes conjointes entre le Louvre, LA3M et l'Institut d'archéologie d'Ouzbékistan ont mis à jour des ateliers de potiers à Paykend. Le matériel rejeté d'une des productions associe les formes en pâte calcaire, avec des parallèles connus autant à Nichapour qu'à Samarkand des Xe-XIe s., et de coupes émaillées, décoré en vert, datées de la fin du IXe s. dans les mêmes zones. L'étude, encore en cours, et les analyses de laboratoire permettront d'affiner cette datation et resituer chronologiquement des formes et des techniques de revêtement distribuées largement au-delà de leur zone de production.